

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО
ВИДА № 53 «ЧЕБУРАШКА».**

Проект

**«ТРИЗ- технология в развитии
познавательных интересов детей с ОВЗ»**

Рабочая группа:

Ворзони́на И.Б., Сухова Н.А.,

Мареева Е.Н., Баркова Е.М.

2019-2020 г.

Тип проекта: познавательный- творческий

Участники проекта: педагоги творческой группы, дети, родители.

Срок выполнения: долгосрочный.

Возраст: 3-7 лет.

Детство – уникальный и волшебный мир. С самого рождения ребенок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает. Действительно, для него все впервые: страх и радость, солнце и дождь. Дошкольников называют «*почемучками*», так как в этом возрасте **познавательная активность и развитие интересов очень высокая**: каждый ответ на вопрос рождает новые вопросы.

Самостоятельно ребенок **дошкольного** возраста не всегда может найти ответы на все, интересующее его, – в этом ему помогают **педагоги**. Но наряду с объяснительно-иллюстративным методом обучения должны использоваться дополнительные методы.

Работая в детском саду, нами было выявлено противоречие между традиционным подходом к организации обучения детей и необходимостью **развития интересов и познавательной активности**, творческих способностей **дошкольников**.

Выявленное противоречие позволило обозначить проблему **развития познавательной активности дошкольников**, поскольку **активность** является неременной предпосылкой формирования умственных качеств личности, её самостоятельности и инициативности.

Кроме того, изменилась концепция воспитания и обучения нового поколения детей, которая ориентирована не на подготовку исполнителей, а на подготовку творцов, способных самостоятельно мыслить, положительно изменять и преобразовывать нашу жизнь.

На основе данной проблемы была выдвинута следующая гипотеза: мы предполагаем, что **познавательная активность и интересы детей дошкольного** возраста станет выше, если в образовательной деятельности **дошкольников** будет использоваться **ТРИЗ технологии**.

Определившись с темой, поставили перед собой :

Цель: создание условий для **развития познавательной активности** а также развитие интересов ребёнка через самостоятельную деятельность и совместную с **педагогом** **посредством ТРИЗ**.

Для достижения цели определила следующие :

Задачи:

- формировать у детей исследовательские навыки: умения наблюдать, анализировать, сравнивать и моделировать процессы взаимодействия объектов,

- вызвать у детей интерес, пробудить мотив к творческой деятельности;

- учить самостоятельно, добывать информация через поисковую деятельность, организованное коллективное рассуждение, игры и тренинги;

- поддерживать инициативу детей, самостоятельность, оценочное и критическое отношения к миру;

- **развивать** умение анализировать новые ситуации, ставить и решать нетиповые проблемы никогда прежде не встречавшиеся;

- **развивать** предпосылки диалектического мышления (способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимости);

- воспитывать у детей интерес к процессу **познания**;

- воспитывать умение работать в коллективе, сохраняя при этом индивидуальность каждого ребенка.

Поставленную цель и задачи решали комплексно : в познавательной, в художественной, продуктивной, речевой, игровой и других видах деятельности .

Актуальность педагогического проекта определяется важностью и своевременностью модернизации образовательного процесса, оптимизации практической деятельности на основе включения современных образовательных технологий в образовательную работу с детьми дошкольного возраста.

Методы и технологии ТРИЗ используемые в работе с детьми:

-Психологический тренинг (активизация зрительного, тактильного, слухового, вкусового и обонятельного анализаторов) – развиваем восприятие;

-«Метод маленьких человечков» (живая и условно-символическая модели)- развиваем наглядно-действенное и наглядно-образное мышление;

-Метод эмпатии, дорисовывания фигур, типовые приемы фантазирования, придумывание загадок, историй, сказок развивают воображение, мышление, речь.

- **Проблемный метод** и «**мозговой штурм**» учит видеть противоречие, формулировать и разрешать его, формирует задатки диалектического мышления.

В результате проводимых с детьми игр и занятий с использованием элементов ТРИЗ, которые являются основой развивающего обучения, дети преодолевают чувство скованности, застенчивости. У них постепенно развивается логика мышления, речевая активность, появляется видение многогранности окружающего мира, его противоречивости, закономерности развития; дети учатся мыслить системно, с пониманием происходящих процессов, появляется проявление творчества, дети становятся любознательнее, активнее в поисках ответов на интересующие вопросы.

Дидактические и наглядные пособия, развивающая среда выступают основой реализации ТРИЗ -технологии в детском саду.

Оптимальной формой овладения детьми методиками творчества является система творческих заданий, которые даются детям через игры, алгоритмы на занятиях и в течение дня, и в достаточной степени гарантируют формирование исследовательских умений у детей. В творческих заданиях, предложенных детям, учитываются основные принципы и дидактические возможности ТРИЗ.

Основной задачей использования ТРИЗ -технологий на занятиях в детском саду является привитие ребенку радости творческих открытий. Для решения этой задачи необходимо организовать проведение занятий таким образом, чтобы они органично вписывались в естественную жизнь детей, а не носили «академический» характер; использовать специальную игрушку - героя занятия, которая «помогает» воспитателю.

I этап .Организационный.

1.Изучение специальной педагогической литературы, содержание **ТРИЗ- технологии**, выбор подходов, методов работы к реализации **проекта**.

2 этап. Практический.

1.Внедрение ТРИЗ в образовательный процесс:

2. Карточка игр по технологии ТРИЗ.

3. Конспекты занятий по ТРИЗ – технологии с детьми от 3 - 7 лет.

- а. Конспект занятия по ФЭМП с детьми 6-7 лет с использованием палочек Кюизенера.
- б. Конспект занятия по развитию речи с детьми 6-7 лет с использованием ТРИЗ- технологии.
- в. Конспект занятия по рисованию с детьми 6-7 лет с элементами ТРИЗ « Фантастическое животное».
- г. Конспект занятия по ФЦКМ с детьми 3-4 лет «В гости к бабушке Матрёне».
- д. Конспект занятия по ФЦКМ с детьми 3-4 лет «Осень».
- е. Конспект занятия по развитию речи с детьми 3-4 лет «Путешествие в страну сказок».
- ё. Конспект занятия по развитию речи с детьми 3-4 лет « Путешествие в волшебный лес».

Работа с педагогами:

1. Семинар-практикум по технологии ТРИЗ для педагогов на тему : «Модель - ТРИЗ технологии».
2. Заповеди для педагогов по ТРИЗ.
3. ТРИЗ инструкция для воспитателей и родителей.

Работа с родителями:

1. Консультация « Игры с детьми 5-7 лет.»
2. Консультация «Игры-с палочками Кюизенера.»
3. Консультация «Речевое развитие дошкольников с использованием приёмов ТРИЗ – технология».
4. Родительское собрание «Знакомство родителей с технологией :Счётные палочки Кюизенера».
5. Памятка по закреплению у детей навыков при работе с палочками Кюизенера.
7. Родительское собрание -« Палочки Кюизенера и их использование в интеллектуальном развитии дошкольников».
8. Инструкция для родителей и воспитателей.

3 этап

Заключительный: анализ проекта (ожидаемый результат).

Ожидаемые результаты:

- Повышение качества дошкольного образования.

- Создание необходимых условий для того, чтобы каждый ребенок вырос талантливым, умным, добрым.
- Заинтересованность детей давать нестандартные и раскрепощённые ответы.
- Развитие познавательного интереса у дошкольников через радость творчества и положительные эмоции которые испытываются при решении поставленной задачи.
- Развитие навыков самостоятельной работы, поиска решения проблемы, умения делать выводы из теории и фактов.
- Повышение профессионального мастерства педагогов.
- Развитие творческого потенциала педагогов в применение технологии ТРИЗ.

Список использованной литературы.

1. Гин. А. А. Приёмы педагогической технологий. Свобода выбора.
2. Альтшуллер. Г. С. Методика изобретательского творчества .
3. Шевченко. Г. И. Методы развития творческого мышления ТРИЗ –в детском саду.
4. Сидорчук. Т. А. Обучение дошкольников творческому рассказыванию по картине.