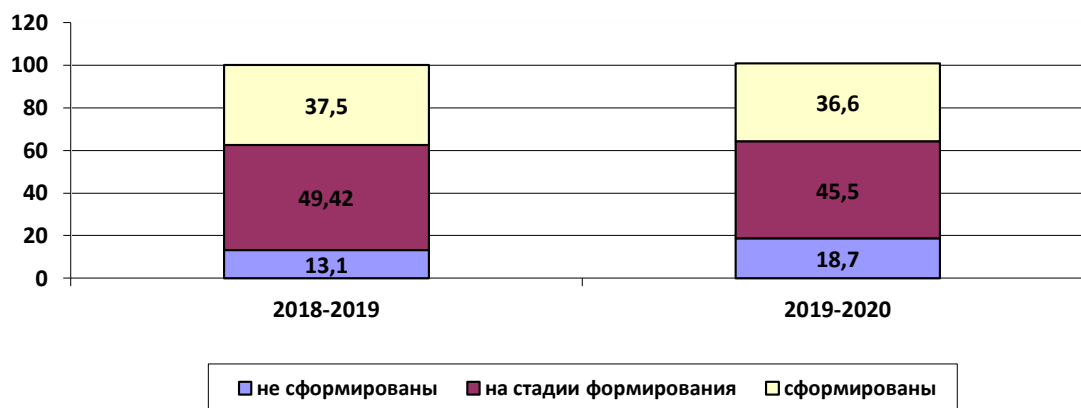


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №53 "ЧЕБУРАШКА"**

**Анализ выполнения Программы приоритетного художественно-эстетического направления
2019-2020 учебный год**

**Сравнительная диаграмма выполнения программы по образовательной
области «Художественно-эстетическое развитие»**



В ОО «Художественно-эстетическое развитие» наблюдается незначительное снижение показателей критериев «сформированы» и «на стадии формирования», наблюдается небольшое увеличение на 5,6%, показатель «не сформированы». Тенденция к отсутствию динамики привело отсутствие возможности ввести в штат воспитателя по изобразительности. Методическая работа по повышению квалификации воспитателей по данному направлению активно велась в 2019-2020 учебном году в форме проведения семинаров-практикумов модуля "Методика обучения детей рисованию", было проведено 5 мастер-классов, где давались практические и методические рекомендации по обучению детей рисованию живописного образа природы, зданий, транспорта, человека. Работы детей стали выполнены более правильно, с соблюдением определенных пропорций, цвета, но трудности в передаче образа до сих пор остаются. Над эти разделом образовательной области необходимо продолжать работу.

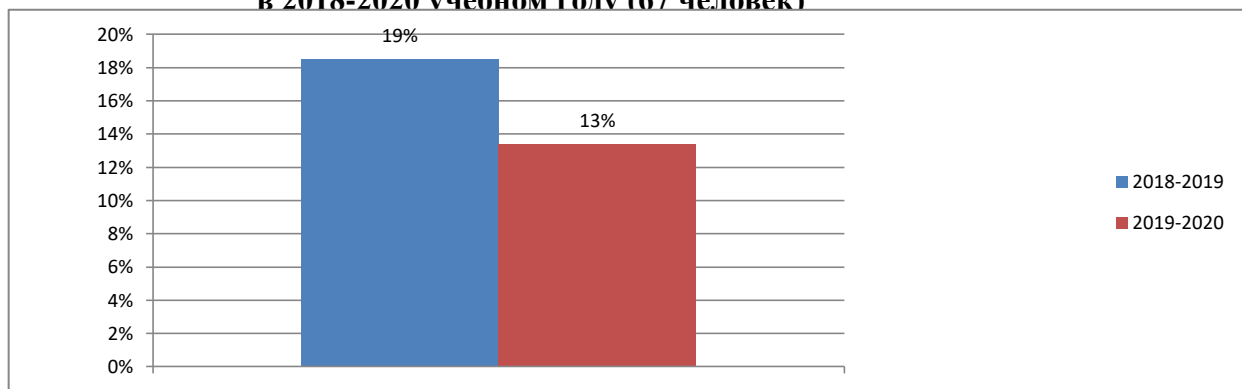
Работа с одаренными детьми и отстающими детьми

Первоначальным этапом в работе по развитию детской одаренности является исследовательско-диагностический, подразумевающий использование разносторонней информации, включающей мнение родителей, воспитателей, тестирование педагогом-психологом, оценки специалистов. Предварительное индивидуальное тестирование по психологическим методикам производится психологом детского сада. Специалисты, ведущие различные кружки и секции, проводят самостоятельную диагностику развития способностей детей в своем направлении по собственным методикам. Если большинство показателей по всем результатам исследования ребенка превосходят среднюю норму возрастного развития примерно на 30%, то можно говорить об общей одаренности ребенка. По результатам диагностики воспитанников детского сада определяется банк детей с особыми задатками и способностями. Данные этого банка используются

для направления ребенка в соответствующий кружок, по согласованию с родителями.

Развитие видов одаренности	кружок по дополнительному образованию	руководитель	развитие
Творческая художественная одаренность	Кружок по тестопластике "Волшебное тесто" для детей 3-5 лет (платно, по желанию детей и родителей)	Воспитатель Сухова Н.А.	У детей расширяется кругозор по декоративно - прикладному искусству; развивается познавательный интерес через ознакомление с народной игрушкой, историей возникновения народных промыслов; развиваются интеллектуальные и творческие способности через развитие памяти, мышления, внимания, волевых процессов, умение планировать свою деятельность, предвидеть результат.
	Кружок по рисованию "Юный художник"(платно, по желанию детей и родителей)	Воспитатель Познякова Е.С.	У детей раскрываются творческие способности и задатки, заложенные в нем, развивается художественный вкус, фантазия, воображение, память, образное восприятие.
Творческая вокальная одаренность	Вокальный кружок "Улыбка" (бесплатно, с одаренными детьми)	Музыкальный руководитель Никитушина Л.В.	У детей раскрываются творческие способности и задатки, заложенные в нем, развиваются музыкальные способности, умения понимать и воспринимать мелодию чувство ритма, хороший голос, музыкальный слух
	Фольклорный кружок "Проталинка" (платно, по желанию детей и родителей)	Руководитель фольклорного отделения ДШИ Гришаков В.В.	
Психомоторная хореографическая одаренность	Кружок "Ритмическая мозаика" (бесплатно, с одаренными детьми)	Музыкальный руководитель Ворзониная Е.В.	У детей раскрываются творческие способности и задатки, заложенные в нем, развиваются творческие способности, чувство ритма, музыкальный слух, способность копировать движения, хорошая двигательная память

Количество одаренных детей в МДОУ в 2018-2020 учебном году (67 человек)

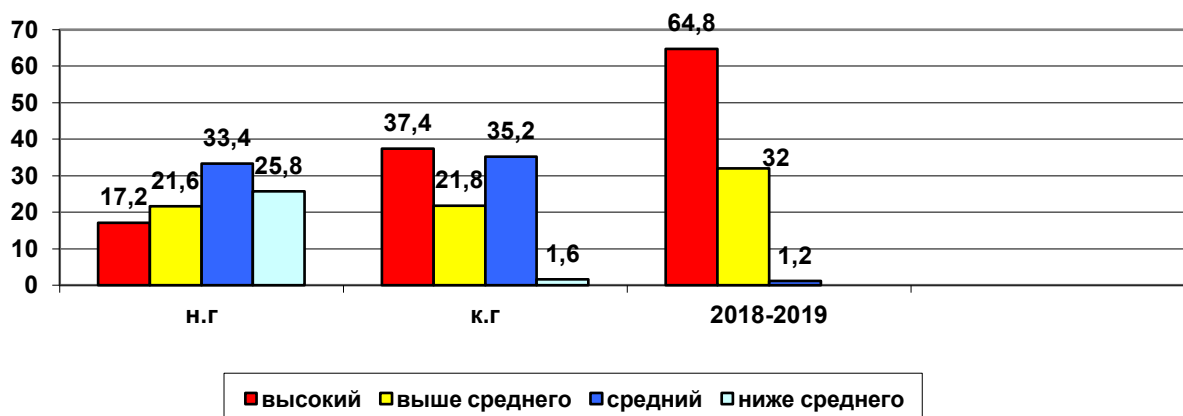


По сравнению с 2018-2019 учебным годом, количество одаренных детей осталось на прежнем уровне 67 человек, что составляет 18,5% от общего числа посещающих детей МДОУ. Работа по развитию детской одаренности в МДОУ ведется систематично, реализуется Программа развития детской одаренности. Дети становятся ежегодными лауреатами и победителями муниципальных и всероссийских конкурсов.

Результаты работы музыкально-ритмического кружка

«Ритмическая мозаика»

Большое внимание в работе кружка уделялось музыкально-ритмическому творчеству. Дети учились сочинять танцы на материале двух, трехчастной пьесы, передавая эмоционально-образное содержание.



Кружок посещали 15 детей. Анализ результатов диагностики показал, что по сравнению с началом года наблюдается положительная динамика по всем уровням формирования ритмических способностей детей. Детей с высоким уровнем развития стало на 20,2% больше, снизилось количество детей с показателем ниже среднего на 24,2%. Дети имеют высокий уровень навыков танцевальных движений, умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки. Дети научились вслушиваться в особенности музыки и передавать их в своих танцевальных, имитационных движениях, а также перестроениях под музыку.

Воспитанники кружка принимали участие в фестивале одарённых детей «Маленькие звёздочки» в номинации «Топ, топ - каблучок», стали лауреатами.

Результаты работы кружка по развитию певческих навыков «Улыбка»

В 2019-2020 учебном году в кружок по развитию певческих навыков «Улыбка» было набрано 16 детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет, имеющих хорошие вокальные данные по результатам мониторинга в области «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыка».

Уровень находящийся на стадии формирования – 100%

В конце года результаты певческих навыков значительно повысились:

Уровень сформированности - 87% (повысился по сравнению с началом года на 80%), уровень на стадии формирования - 13%, а уровень несформированности отсутствует.

Работы с детьми строилась в соответствии с рабочей программой, составленной муз.руководителем Никитушиной Л.В. в соответствии с ФГОС ДО. Основу занятий для кружка составили методические пособия таких авторов как М.Ю.Картушина, Е.Н.Тиличеева, В.В.Емельянов, С.И.Мерзлякова, Н.А.Ветлугина и другие.

В течении года дети повышали свои навыки с помощью игр-упражнений над развитием артикуляции, дыхания, правильного интонирования, ансамбля. Немаловажным упражнением над развитием хорошей дикции была пальчиковая гимнастика. Детям предлагалось разучить песни, повышенного уровня сложности, которые в дальнейшем они исполняли на праздниках и развлечениях перед сверстниками и родителями. Заканчивались занятия игрой, цель которой являлась, научить детей правильно исполнять произведения, выполняя танцевальные движения.

Отчётом кружковой деятельности стал ряд концертов, посвящённых «День Матери», праздник, посвящённый Женскому Дню 8 марта, «Новый год», а так же на выпускном празднике в режиме зум.

Дети из кружка приняли участие в ежегодном фестивале одаренных детей и стали лауреатами муниципального фестиваля «Маленькие звездочки-2020» в номинации «Звонкий голосок».

В этом году для большего привлечения интереса детей было изготовлено методическое пособие «Играем и поем», которое помогло им наглядно представить движение мелодии, а мне позволило добиться высоких результатов в интонировании. Также в развитии музыкальной памяти помог метод мнемотехники, который сократил время на разучивание песен.

В следующем году хочется обратить внимание детей на подвижные игры с пением, которые вызывают у детей сложности в исполнении.

Результаты работы кружка по восприятию музыки

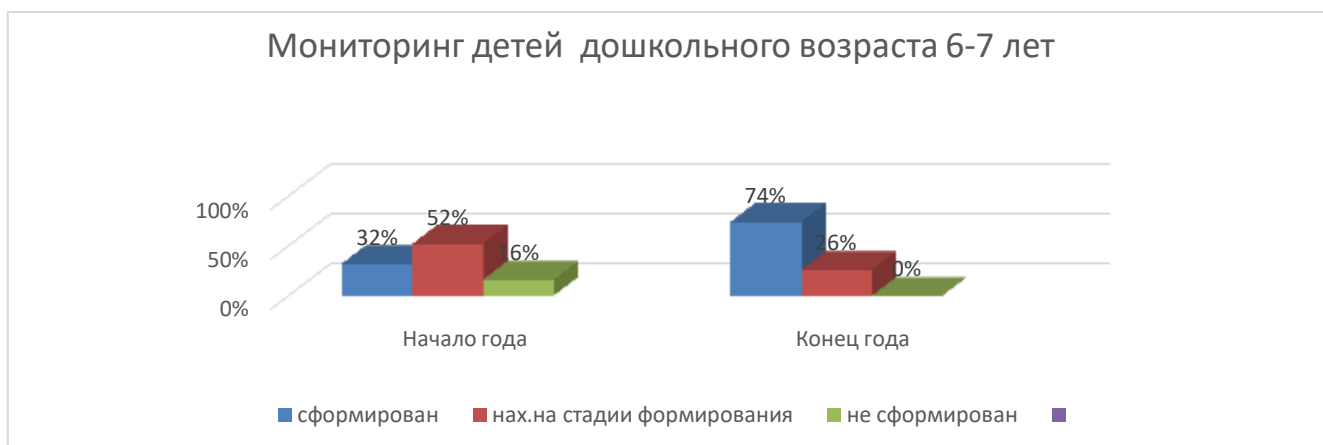
"Музыкальная гостиная"

Основная работа кружка «Музыкальная гостиная» в 2019-2020 учебном году строилась на ознакомлении детей с жанрами театрального искусства: оперой, балетом и симфонией. Таким образом, дети познакомились с балетами - «Щелкунчик», «Лебединое озеро», «Спящая красавица» П.И.Чайковского; циклом произведений «Времена года», симфонической сказкой «Петя и волк» С.С. Прокофьева. Также дети смогли познакомиться с другими композиторами и их творчеством: К.Сен-Сансом, Н.А.Римским-Корсаковым и др. Педагогами был разработан и реализован проект по данной теме. Воспитанникам были даны знания в области музыки. Дети научились воспринимать музыку, характеризовать её и определять средства музыкальной выразительности.

Занятия проводились с помощью ИКТ. Помимо прослушивания музыки, детям демонстрировались презентации, флеш-презентации, интерактивные игры, мультфильмы и видео с необходимой для них информацией.

Посещали кружок дети дошкольного возраста 6-7 лет, 74 человека.

Результатами проведённой работы с детьми стал положительный мониторинг компетентности дошкольников образовательной области «Музыка» в кружке «Музыкальная гостиная» за 2019-2020 уч.год в разделе «Восприятие». Уровень "сформировано" увеличился по сравнению с началом года на 42% (с 32% до 74%), детей с уровнем "не сформировано" на конец учебного года не стало, показатель снизился на 16 % (с 16% до 0%)



Результаты работы кружка по фольклору «Проталинка» 2019-2020уч.г

Кружок на платной основе «Проталинка» в течение года посещало 63 ребёнка.

1 отделение:

15 детей –дети от 3 до 5.

19 детей –дети от 5 до 6.

11 детей –дети от 6 до 7

2 отделение:

18 детей - дети 5-7 лет

Рабочие дни кружка: понедельник - 16.30 и четверг – 16.30.

Работа кружка велась в рамках рабочей программы. Цель программы направлена на приобщение детей к русской народной культуре, а также на общее гармоничное, психическое и физическое развитие ребёнка.

Задачи:

- Приобщение детей к культуре русского народа;
- развитие музыкальности, творческого воображения, фантазии и способности к импровизации под музыку;
- развитие чувства ритма и выразительности движений;
- формирование певческих навыков;
- развитие внимания, памяти, подвижности и гибкости мыслительных процессов;
- воспитание дружеских отношений в коллективе.

Для обучения в кружке дети отбирались с учётом пожелания самих детей и их родителей.

Для того чтобы работа кружка была эффективной нами соблюдались следующие условия:

- ✓ НОД в кружке строились в соответствии с задачами программы воспитания и обучения для детей старшей и подготовительной групп;
- ✓ использовались разнообразные методы, приёмы и способы;
- ✓ соблюдалась последовательность образования: подбор и сочетание нового материала с повторением и закреплением усвоенного;
- ✓ соблюдалось равномерное распределение нагрузки на детский организм;
- ✓ внимательный и строгий подход к репертуару;
- ✓ работа планировалась: на год – перспективно и на каждое НОД – календарно.

В октябре родители заключили договор с заведующей дошкольного учреждения Э.Ш.Сковородниковой, где были оговорены условия, на которых строится работа платного кружка.

Плата вносилась ежемесячно, без опозданий в соответствии с табелем учёта посещаемости детей. Хочется отметить стабильную посещаемость кружка воспитанниками.

Воспитанники кружка принимали участие в фестивале одарённых детей «Маленькие звёздочки - 2020» в номинации «Русская душа» (стали лауреатами фестиваля).

Мониторинг музыкальных способностей проводился по следующим критериям: ладовое чувство, чувство ритма и музыкально-слуховое представление.

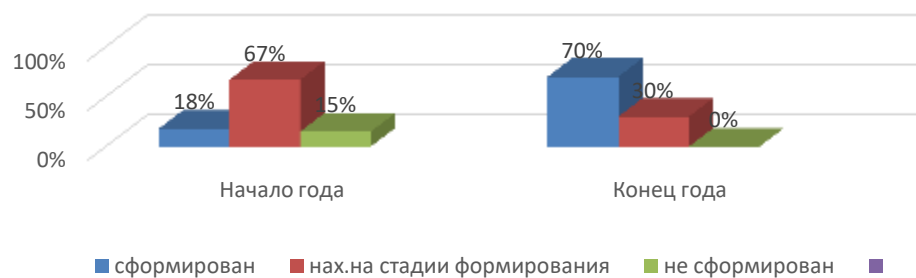
Многие дети выпускники будут продолжать обучение в ДШИ им.П.И.Чайковского на отделение «Детский фольклор».

Родители всегда были в курсе нашей жизни, посещали НОД, родительские собрания, праздничные утренники, концерты.

В таблице мониторинга видны положительные результаты деятельности кружка. Показатель "сформировано" увеличился на 52% (с 18% до 70%), "не сформировано" снизился на 15% (с 15% до 0%).

	Начало 2019-2020	Конец 2019-2020
Сформирован	18%	70%
Наход. на стформир	67%	30%
Не сформирован	15%	0%

Мониторинг детей дошкольного возраста 3-7 лет



В дальнейших планах кружка планируется продолжить работу с детьми старших и средних групп и приобрести или пошить концертные костюмы для мальчиков.