

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Актуальность и направление программы
- 1.3. Цель и задачи реализации программы
- 1.4. Отличительные особенности программы
- 1.5. Возраст детей и их психологические особенности

II. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- 2.1. Особенности и продолжительность
- 2.2. Основные принципы
- 2.3. Методы и приёмы, используемые для реализации программы
- 2.4. Основные виды конструирования
- 2.5. Работа с родителями
- 2.6. Планируемые результаты освоения программы
- 2.7. Оценивание образовательных результатов
- 2.8. Материально – техническое обеспечение

III. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

- 3.1. Учебно – тематический план
- 3.2. Календарный учебный график

IV. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

ПРИЛОЖЕНИЕ (документ Приложение к конструированию)

Диагностическая карта

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Игрушки, игры - одно из самых сильных воспитательных средств, в руках общества. Игру принято называть основным видом деятельности ребёнка. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны его личности, удовлетворяются многие интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер, что положительно влияет на социальное здоровье дошкольника. Такими играми нового типа являются Лего-конструкторы, которые при всём своём разнообразии исходят из общей идеи и обладают характерными особенностями. Каждая игра с конструктором представляет собой набор задач, которые ребёнок решает с помощью деталей из конструктора. Задачи даются ребёнку в различной форме: в виде модели, рисунка, фотографии, чертежа, устной инструкции и т.п. и таким образом знакомят его с разными способами передачи информации. Постепенное возрастание трудности задач в конструировании позволяет ребёнку идти вперёд и совершенствоваться самостоятельно, т.е. развивать свои творческие способности, в отличие от обучения, где всё объясняется и где формируются только исполнительские черты в ребёнке.

1.2. НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ: техническая.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. Инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы в целом. Образовательная деятельность в детском саду строится с учетом развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и интересов, образовательных потребностей участников

образовательных отношений, которые так же реализуются через систему дополнительного образования детей. С учетом особенностей образовательного учреждения – дошкольное образовательное учреждение детский сад с группами общеразвивающей направленности. Формирование мотивации развития и обучения дошкольников, а также творческой познавательной деятельности – вот главные задачи, которые стоят сегодня перед педагогом в рамках федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее ФГОС ДО). В связи с этим огромное значение отведено конструированию. Конструирование по ФГОС ДО определено как компонент обязательной части программы, как вид деятельности, способствующий развитию исследовательской и творческой активности детей, а также умений наблюдать и экспериментировать.

Деятельность – это первое условие развития у дошкольника познавательных процессов. Чтобы ребенок активно развивался, необходимо его вовлечь в деятельность. Образовательная задача заключается в создании условий, которые бы провоцировали детское действие. Такие условия легко реализовать в образовательной среде лего- конструирования. Конструктор Лего- это занимательный материал, развивающий детскую фантазию, воображение, творческое начало. Конструктор дает возможность не только собирать игрушку, но и играть с ней. Большинство игр с конструктором не исчерпывается предлагаемыми заданиями, а позволяет детям составлять новые варианты заданий и придумывать новые игры с конструктором, то есть занимается творческой деятельностью. Основной образовательной деятельностью с использованием конструктора является игра -ведущий вид детской деятельности. Конструктор Лего позволяет учиться, играя и обучаться в игре.

Программа направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей дошкольного возраста, с учётом возможностей и состояния здоровья детей, расширение функциональных возможностей развивающегося организма, овладение ребёнком базовыми умениями и навыками в разных упражнениях.

Данная программа актуальна тем, что позволяет лучше познать современный окружающий мир, развивать образное и техническое мышление. Конструктор помогает ребенку воплощать в жизнь свои идеи, строить и фантазировать. Ребенок увлеченно работает и видит конечный результат. А любой успех побуждает желание творить, учиться. Занятия с конструктором - это первые шаги детей в самостоятельной творческой деятельности по созданию моделей.

Лего–конструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, а следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации » от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
3. СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26).

Программа кружка "Лего- конструирование" составлена на основе учебно-методических рекомендаций Куцаковой Л.В. «Конструирование в

детском саду» и методического пособия Е.В. Фешиной «Лего-конструирование в детском саду», с дополнением регионального компонента.

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и реализует интеграцию образовательных областей "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Речевое развитие", «Физическое развитие», "Художественно-эстетическое развитие".

Работа по конструированию проводится в рамках дополнительного образования. Срок реализации программы 3 года. Кружок организован для детей среднего и старшего дошкольного возраста. Занятия проводятся во вторую половину дня, 1 раз в неделю по подгруппам, по 20-30 минут.

1.3. ЦЕЛЬ: создание благоприятных условий для развития у дошкольников первоначальных конструкторских умений на основе лего-конструирования.

ЗАДАЧИ:

Образовательные

обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу;

формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;

учить детей конкретным способам конструирования с различными видами конструкторов

Развивающие

развивать у детей конструктивные умения, пространственные представления;

развивать у детей самостоятельность в принятии решений;

развивать внимание, мышление, мелкую моторику рук

Воспитательные

воспитывать у детей интерес к конструированию;
воспитывать культуру общения в процессе совместной деятельности;
воспитывать стремление к приобретению новых знаний и умений .

1.4. ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ

Новизна программы заключается в том, что позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность LEGO-конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки. Интегрирование различных образовательных областей в кружке «ЛЕГО» открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Программа нацелена не столько на обучение детей сложным способам крепления деталей, сколько на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит и хочет играть, но готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому. LEGO-конструктор открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настроя на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, формируется логическое, проектное мышление.

В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи.

1.5. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 6 – 7 ЛЕТ

Старший дошкольный возраст — период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни — обучению в школе.

В этом возрасте ребенок: практически готов к расширению своего микромира, если им освоено умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Ребенок, как правило, в состоянии воспринять новые правила, смену деятельности и те требования, которые будут предъявлены ему в школе.

Постепенно социализируется, то есть адаптируется к социальной среде. Он становится способен переходить от своей узкой эгоцентричной позиции к объективной, учитывать точки зрения других людей и может начать с ними сотрудничать.

Очень ориентирован на внешнюю оценку. Поскольку ему пока трудно составить мнение о себе самом, он создает свой собственный образ из тех оценок, которые слышит в свой адрес. К 7 годам ребенок уже может учитывать разные точки зрения и понимает относительность оценок. Последнее выражается, например, в том, что ребенок, считающий все большие вещи тяжелыми, а маленькие легкими, приобретает новое представление: маленький камешек, легкий для ребенка, оказывается тяжелым для воды и поэтому тонет.

Способен сосредотачиваться не только на деятельности, которая его увлекает, но и на той, которая дается с некоторым волевым усилием. К его игровым интересам, в которые входят уже игры по правилам, добавляется познавательный интерес. Но произвольность все еще продолжает формироваться, и поэтому ребенку не всегда легко быть усердным и долго заниматься скучным делом. Он еще легко отвлекается от своих намерений, переключаясь на что-то неожиданное, новое, привлекательное.

Часто не только готов, но и хочет пойти в школу, поскольку смена социальной роли придает ему взрослости, к которой он так стремится. Но

полная психологическая готовность ребенка к школе определяется не только его мотивационной готовностью, но и интеллектуальной зрелостью, а также сформированной произвольностью, то есть способностью сосредотачиваться на 35—40 минут, выполняя какую-либо череду задач. Чаще всего такая готовность формируется именно к семи годам.

II. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

2.1. ОСОБЕННОСТИ И ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы – 6-7 лет.

Продолжительность реализации программы – 1 год.

Дополнительное образование по конструированию осуществляется в форме кружковой деятельности.

Занятия проводятся во вторую половину дня один раз в неделю.

Предполагается одна подгруппа детей численностью 10 – 12 человек.

По данной программе организована работа в трёх группах дошкольного возраста 6-7 лет.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

№	Участники	Количество занятий в неделю	Продолжительность	Количество часов в год
	Дети дошкольного возраста	1 занятие	25- 30 мин	18 часов

2.2. ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ

- от простого к сложному;
- учёт индивидуальных возможностей детей в освоении коммуникативных и конструктивных навыков;
- активности и созидательности - использование эффективных методов и целенаправленной деятельности, направленных на развитие творческих

способностей детей;

- комплексности решения задач - решение конструктивных задач в разных видах деятельности: игровой, познавательной, речевой;

- результативности и гарантированности - реализация прав ребёнка на получение помощи и поддержки, гарантии положительного результата независимо от возраста и уровня развития детей.

2.3. МЕТОДЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Основная форма проведения занятий – практикум. Для поддержания интереса к занятиям начальным техническим моделированием используются разнообразные формы и методы проведения занятий:

Методы	Приёмы
Наглядный	Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.
Информационно-рецептивный	Обследование LEGO деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа. Совместная деятельность педагога и ребёнка.
Репродуктивный	Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу)
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.

Словесный	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.
Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
Частично-поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога.

При организации работы необходимо постараться соединить игру, труд и обучение, что поможет обеспечить единство решения познавательных, практических и игровых задач. Игровые приемы, загадки, считалки, скороговорки, тематические вопросы также помогают при творческой работе.

2.4. ОСНОВНЫЕ ВИДЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ

- конструирование по образцу – когда есть готовая модель того, что нужно построить;
- конструирование по модели – в качестве образца предъявляют модель, в которой очертаение отдельных составляющих ее элементов;
- конструирование по условиям – образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать;
- конструирование по схемам – из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности объектов;
- конструирование по теме – предлагается общая тема конструкций, дети сами создают замыслы конкретных построек, поделок, выбирают материалы и способы их выполнения;

- конструирование по замыслу – ребенок сам, без каких-либо внешних ограничений, создает образ будущего сооружения и воплощает его в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше остальных развивает творческие способности детей.

2.5. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

При взаимодействии с родителями можно использовать следующие формы работы:

- Консультации (по конструктивной, творческой деятельности детей, что должен знать и уметь ребёнок в определённом возрасте, как развивать детское творчество, какой наглядный материал и конструкторы лучше приобрести и т.д.);

- Рекомендации и индивидуальные беседы по возникшим трудностям и вопросам;

- Папки – передвижки, буклеты, информационный стенд;

- Выставки детских работ с участием родителей, конкурсы акции, проекты, круглые столы, семейные клубы;

- Родительские собрания;

- Мастер – класс.

2.6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со

взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- у ребенка сформирован устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать;

- у ребенка развита способность к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов;

- ребенок овладевает умением работать в конструировании по условиям, темам, замыслу;

- ребенок может использовать готовые чертежи и схемы и вносить в конструкции свои изменения;

- ребенок овладевает умением использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции как по предполагаемым рисункам, так и придумывая свои;

- ребенок овладевает приемами индивидуального и совместного конструирования;

- знает правила безопасности на занятиях по конструированию с использованием мелких предметов;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.

2.7. МЕХАНИЗМ ОЦЕНИВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ:

Педагогическая диагностика -первичная, промежуточная, итоговая.

Первичная диагностика проходит на первых занятиях с целью выявления начального уровня развития воспитанников.

Промежуточная диагностика проходит параллельно изучению материала с целью проверки получения новых знаний.

Итоговая диагностика проводится в конце учебного года в форме тестирования и бесед.

МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ: наблюдения, беседы, дидактические игры, тесты, анкетирование.

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ ПРОГРАММЫ:

- Проекты по конструированию
- Открытое мероприятие для родителей
- Конкурсы и выставки

2.8. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Кабинет укомплектованный необходимым инвентарем;

3. Подборка специальной литературы;

4. Шкафы, ящики; столы;

5. Компьютер;

6. Магнитная доска;

7.Наборы конструкторов:

- Комплект для детского программирования КУБЕТТО (программируемый робот – 2 шт., игровые поля – 5шт., методические пособия – 5 шт., доп. Флэшки)
- Набор конструирования с шестерёнками Korbo (790 дет.)
- Набор пластиковых конструкторов с подвижными элементами Кликс (1800 дет.)
- Конструктор для развития мышления Wedgits с карточками продвинутого уровня
- Набор конструирования Legoduplo«Базовый»
- Набор магнитных конструкторов StarMax
- Магнитный конструктор Magformers с методическими рекомендациями
- Набор развивающих игр Никитиных в комплекте с методическими материалами.

8.Схемы построек моделей.

9.Мелкие игрушки для обыгрывания.

III. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

3.1. УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Знакомство с леготеккой	30 мин	20 мин	10 мин	наблюдение
2	«Вспоминаем лето» Знакомство с конструктором CLICS	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
3	«Детский сад» (знакомство с конструктором Wedgits)	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
4	«Мебель» (знакомство с конструктором Деревянное зодчество)	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
5	«Волшебные узоры»	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
6	«Волшебные узоры» (знакомство детей с развивающей игрой Никитиных Сложи узор)	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
7	«Интересные кирпичики» (знакомство детей с развивающей игрой Никитиных Кирпичики)	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
8	«Осенний цветок»	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
9	«Лукошко для грибов»	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение

10	«Перелётные птицы. Утка» (знакомство детей с конструктором Korbo)	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
11	«Зимующие птицы. Синичка.»	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
12	«Лесные звери»	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
13	«Наша квартира»	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
14	«Путешествие в сказку»	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
15	«Новогодние фантазии»	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
16	Конструирование по замыслу	30 мин	7 мин	23 мин	наблюдение
17	«Деревня»	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
18	«Сказочный дворец»	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
19	«Дома для сказочных персонажей»	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
20	«Беседка»	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
21	«Квадроцикл»	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
22	«Самолёт»	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
23	«Подводная лодка»	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
24	«Гоночный автомобиль»	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение

		мин			
25	«Весенняя цветочная поляна»	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
26	«Маяк»	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
27	«Разноцветный платочек»	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
28	« Свободное творческое конструирование »	30 мин	7 мин	23 мин	наблюдение
29	«Путешествие ребят на планету Роботов»	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
30	«Путешествие ребят на планету Роботов»	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
31	«Ракета»	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
32	«Что нас окружает»	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
33	«Подъёмный кран»	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
34	«Самолёт – истребитель»	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
35	«Парк аттракционов»	30 мин	10 мин	20 мин	наблюдение
36	«Конструирован ие по замыслу»	30 мин	7 мин	23 мин	наблюдение

3.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Форма работы</i>
Сентябрь Неделя 1	Знакомство с леготеккой	Познакомить детей с леготеккой, с правилами поведения и безопасности, дать представления о разнообразии конструктора в леготекке. Активизировать внимание. Развивать познавательный интерес, навыки общения.	Рассказ воспитателя, спонтанная игра детей
Неделя 2	«Вспоминаем лето» (знакомство с конструктором кликс)	Познакомить детей с конструктором кликс, с особенностями крепления деталей, их названиями. Закреплять знания цвета и формы. Учить конструировать по образцу («Цветок» сборник схем кликс №1, стр.6)	Рассказ и показ воспитателя, конструирование по образцу
Неделя 3	«Детский сад» (знакомство с конструктором Wedgits)	Познакомить детей с конструктором Wedgits, с особенностями крепления деталей, их названиями. Закреплять знания цвета и формы. Познакомить со схемой этого конструктора, учить конструировать по схеме. (карточки – схемы конструктора Wedgits с А-1 по А-7)	Рассказ и показ воспитателя, конструирование по схеме, работа в парах
Неделя 4	«Мебель» (знакомство с конструктором Деревянное зодчество)	Познакомить детей с конструктором Деревянное зодчество, с особенностями крепления деталей, их	Рассказ и показ воспитателя, анализ постройки конструирование

		названиями. Учить анализировать постройку, конструировать по образцу. Учить строить стол и скамью (схема №3)	по схеме
Октябрь Неделя 1	«Волшебные узоры»	Учить составлять симметричные узоры, используя конструкторы Кликс и Wedgits. Развивать логического мышления, сенсомоторику.	Рассматривание картин с изображением различных узоров, составление узоров ,используя разные виды конструкторов
Неделя 2	«Волшебные узоры» (знакомство детей развивающей игрой Никитиных Сложи узор)	Познакомить детей с развивающей игрой Никитиных Сложи узор, учить создавать узор, опираясь на схему (схемы серии А 1 -3). Развивать точность действий при выкладывании дорожки из маленьких брусочков (констр. Деревянное зодчество с 7)	Рассказ воспитателя, составление узоров по схеме, составление дорожек по словесной инструкции
Неделя 3	«Интересные кирпичики» (знакомство детей развивающей игрой Никитиных Кирпичики)	Познакомить детей с развивающей игрой Никитиных Кирпичики. Познакомить детей с понятиями положения кирпичика(плашмя, на ребре, на торце), а также с понятиями вид спереди, вид сбоку, вид сверху(метод. рекомендации к игре стр. 6 -11)	Анализ положения детали конструктора, действия с конструктором в соответствии со словесной инструкцией воспитателя.

Неделя 4	«Осенний цветок»	Закреплять у детей знания цветов. Закреплять умение анализировать постройку, подбирать необходимые по цвету и количеству детали. Учить конструировать объёмный цветок , используя конструктор Кликс («Объёмный цветок» сборник схем кликс №1, стр.26)	Рассказ воспитателя, рассматривание плакатов с изображением осенних цветов Анализ образца постройки, подбор деталей конструктора по количеству и цвету
Ноябрь Неделя 1	«Лукошко для грибов»	Закреплять у детей знание съедобных и ядовитых грибов. Проанализировать постройку , её составные части, этапы изготовления. Учить конструировать корзиночку по образцу, самостоятельно подбирая цвет. («Корзинка» сборник схем кликс №1, стр.28)	Анализ постройки, конструирование по образцу
Неделя 2	«Перелётные птицы. Утка» (знакомство детей с конструктором Korbo)	Закреплять у детей знание видов перелётных птиц; познакомить детей с конструктором Korbo, с особенностями крепления деталей, их названиями; учить анализировать постройку, конструировать по образцу. (констр. Korboсхема Duck)	Рассказ и показ воспитателя, анализ постройки конструирование по схеме
Неделя 3	«Зимующие птицы.	Закреплять у детей знание видов зимующих	Беседа, анализ постройки,

	Синичка.»	птиц; закреплять умение анализировать постройку, подбирать необходимые по цвету и количеству детали; учить конструировать постройку Синичка, опираясь на схему. («Птичка» сборник схем кликс №1, стр.4)	конструирование по схеме.
Неделя 4	«Лесные звери»	Учить конструировать постройки, используя различные виды конструктора. Совершенствовать конструкторский опыт, развивать восприятие формы, глазомер. Обучать детей реализовывать задуманное. (конструкторы Кликс и Корбо)	Конструирование по условиям
Декабрь Неделя 1	«Наша квартира»	Закреплять знания детей о предметах мебели; учить составлять постройку в соответствии с чертежом. (метод. рекомендации к игре стр. 28 -29)	Беседа, анализ постройки, конструирование по чертежу.
Неделя 2	«Путешествие в сказку»	Развивать фантазию и воображение детей, развивать умения передавать форму объекта средствами конструктора. Закреплять навыки скрепления деталей. Учить умению планировать работу по	Анализ постройки, конструирование по образцу

		созданию сюжетной композиции. (метод. Рекомендации к констр. Деревянное зодчество с.16)	
Неделя 3	«Новогодние фантазии»	Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, намечать последовательность возведения конструкции. Продолжать учить объективно, оценивать качество своей работы и работ товарищей. (конструкторы Деревянное зодчество, развивающие игры Никитиных, Wedgits)	Конструктор по выбору детей
Неделя 4	Конструирование по замыслу	Формировать умение создавать замысел и реализовывать его. Упражнять детей в моделировании и конструировании из конструктора. Развивать умение работать по предложенным инструкциям. Развивать мелкую моторику. Формировать пространственное мышление. Воспитывать умение работать в коллективе. (конструкторы Коробо, Кликс)	Конструктор по выбору детей
Январь Неделя 1	«Деревня»	Продолжать формировать умение	Конструирование по рисунку

		создавать замысел и реализовывать его. Упражнять детей в моделировании и конструировании из конструктора Деревянное зодчество (картинка Деревня)	
Неделя 2	«Сказочный дворец»	Знакомить детей с особенностями построек сказочных зданий. Дать представление о понятии терем и его конструкторских и архитектурных решениях. Учить детей задумывать и реализовывать коллективную постройку. Развивать конструкторские навыки, умение работать в команде на общий результат, навыки экспериментальной деятельности и совместного обыгрывания постройки. (конструкторы Деревянное зодчество, развивающие игры Никитиных, Wedgits)	Конструирование по теме
Неделя 3	«Дома для сказочных персонажей»	Продолжать знакомить детей с особенностями сказочных построек. Закреплять навыки работы по образцу. Умение соотносить свою конструкцию с предлагаемым образцом. Учить обдумывать	Конструирование по образцу

		<p>предстоящую работу. Поощрять самостоятельность и творческие решения. (конструкторы Деревянное зодчество, Кликс, Корбо)</p>	
Неделя 4	«Беседка»	<p>Формировать у детей представления о малых архитектурных формах, об их многообразии. Предложить разные образцы конструирования беседок. Предоставить детям право выбора. Продолжать учить анализировать образец, выделяя его части и необходимые детали. Учить описывать образец, используя конструкторскую (инженерную) терминологию. При моделировании беседок поощрять у детей самостоятельность. (конструкторы Деревянное зодчество, Кликс)</p>	Конструирование по условию
Февраль Неделя 1	«Квадроцикл»	<p>Формирование представлений по теме «Транспорт». Расширяем и уточняем словарный запас по теме. Учить создавать постройку Квадроцикл, используя конструктор Корбо (констр. Корбосхема Quad)</p>	Конструирование по схеме

Неделя 2	«Самолёт»	Продолжать закреплять словарный запас по теме «Транспорт». Развивать умение планировать этапы постройки, пользоваться изображением постройки (конструктор Деревянное зодчество, картинка Самолёт)	Конструирование по рисунку
Неделя 3	«Подводная лодка»	Закреплять умение читать схемы; соотносить плоскостное изображение фигур с объёмным. Формировать представление о цвете, форме, размерах предметов. («Подводная лодка» сборник схем кликс №1, стр.15)	Конструирование по схеме
Неделя 4	«Гоночный автомобиль»	Расширение и уточнение словарного запаса по теме. Формировать представления о машинах разных видов. Продолжать учить детей анализировать свою постройку; этапы ее создания, развивать внимание при определении общих, характерных деталей машины различной конструкции; вычленять и называть главные части машины, планировать этапы постройки. («Гоночный	Конструирование по схеме

		автомобиль» сборник схем кликс №1, стр.1)	
Март Неделя 1	«Весенняя цветочная поляна»	Учить обдумывать содержание постройки, называть ее тему, давать ее общее описание; - Развивать творческую инициативу и самостоятельность, закреплять полученные навыки. (констр. Корбосхема Windmills)	Конструирование по образцу
Неделя 2	«Маяк»	Закреплять полученные конструктивные навыки, знания о деталях, их соединении, воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. (констр. Корбосхема Lighthouse)	Конструирование по схеме
Неделя 3	«Разноцветный платочек»	Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования; Учить умению планировать работу по созданию сюжетной композиции	Конструирование по теме
Неделя 4	« Свободное творческое конструирование »	Развивать у детей творческий потенциал. Закреплять полученные конструктивные навыки, знания о деталях, их соединении, о создании индивидуальных и коллективных моделей и конструкций. (конструкторы Деревянное зодчество, развивающие игры Никитиных, Wedgits)	Конструирование по замыслу
Апрель Неделя 1	«Путешествие ребят на планету	Совершенствовать конструкторские	Графическое задание

	Роботов»	способности, упражнять в создании чертежей.	
Неделя 2	«Путешествие ребят на планету Роботов»	Упражнять в создании роботов для различных целей из магнитного конструктора; развивать потребность к экспериментированию и изобретательству. Упражнять в конструировании по чертежам.	Конструирование по теме, свободный выбор конструктора
Неделя 3	«Ракета»	Развивать у детей творческий потенциал. Закреплять полученные конструктивные навыки, знания о деталях, их соединении, о создании коллективной конструкции. («Ракета» сборник схем кликс5+)	Конструирование по схеме
Неделя 4	«Что нас окружает»	Учить обдумывать содержание постройки, называть ее тему, давать ее общее описание; - Развивать творческую инициативу и самостоятельность, закреплять полученные навыки.	Конструирование по замыслу
Май Неделя 1	«Подъемный кран»	Развивать фантазию и воображение детей, развивать умения передавать форму объекта средствами конструктора. (констр. Korbosхема Crane)	Конструирование по схеме
Неделя 2	«Самолёт – истребитель»	Учить детей комментировать пошагово ход работы. Закрепить знания детей	Конструирование по схеме

		о форме, цвете, величине, размере. Развивать речь, логику и мышление.	
Неделя 3	«Парк аттракционов»	Продолжать учить выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу; совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе.	Конструирование по теме
Неделя 4	«Конструирование по замыслу»	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание	Конструирование по замыслу

IV. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бедфорд А. Инструкция LEGO
2. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условия введения ФГОС: пособие для педагогов. – всерос.уч.-метод. центр образоват. Робототехники.-М.: Изд.-полиграф. центр «Маска» - 2013.
3. Лусс Т.С. «Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью Лего: пособие для педагогов-дефектологов.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.
4. Комарова Л. Г. «Строим из LEGO» (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). - М.; «ЛИНКА — ПРЕСС», 2001.
5. Серия «Иллюстрированная мировая история. Ранние цивилизации» Дж. Чизхолм, Эн Миллард — М.; ООО «Росмэн-Издат», 1994.
6. Научно-популярное издания для детей Серия «Я открываю мир» Л.Я Гальперштейн. — М.;ООО «Росмэн-Издат», 2001.
7. Фешина Е.В. «Леоконструирование в детском саду»: Пособие для пелегогов.
М.: изд. Сфера, 2011.